

La tutela dei paesaggi italiani, dalla cultura al genius loci

Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche, giovedì 10 gennaio 2013.

Bibliografia

a cura di Marco Tamaro

CARMEN AÑÓN, Autenticidad. Espacio, materia y tiempo/Autenticità. Spazio, materia e tempo, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso 2012.

MARC AUGÉ, *Non luoghi. Introduzione a una antropologia della surmodernità*, Eleuthera, Milano 2005 (edizione originale Seuil, Parigi 1992).

ITALO CALVINO, Le città invisibili, Einaudi, Torino 1972.

ITALO CALVINO, Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio, Garzanti, Milano 1988.

Convenzione europea del paesaggio e governo del territorio, a cura di GIAN FRANCO CARTEI, il Mulino, Bologna 2008.

Storia d'Italia, vol. 1: I caratteri originali, scritti di LUCIO GAMBI e altri, Einaudi, Torino 1972.

DOMENICO LUCIANI, Il caso veneto. Lunga durata e carichi di rottura nella forma e nella vita dei luoghi, in Le trasformazioni dei paesaggi e il caso Veneto, a cura di GHERARDO ORTALLI, il Mulino, Bologna 2010, pp. 115-135.

ALBERTO MAGNAGHI, *Il progetto locale. Verso la coscienza di luogo*, Bollati Boringhieri, Torino 2010.

Il territorio bene comune, a cura di ALBERTO MAGNAGHI, Firenze University Press, Firenze 2012.

CHRISTIAN NORBERG-SCHULZ, *Genius Loci. Paesaggio Ambiente Architettura*, Electa, Milano 1998 (edizione originale 1976).

CESARE PAVESE, La luna e i falò, Einaudi, Torino 1971 (prima edizione 1950).

SALVATORE SETTIS, Paesaggio Costituzione cemento, Einaudi, Torino 2010.

EUGENIO TURRI, Antropologia del paesaggio, Edizioni di Comunità, Milano 1974.

MASSIMO VENTURI FERRIOLO, *Etiche del paesaggio. Il progetto del mondo umano*, Editori Riuniti, Roma 2002.

MASSIMO VENTURI FERRIOLO, *Percepire paesaggi. La potenza dello sguardo*, Bollati Boringhieri, Torino 2009.





