



**Articolo 9 della Costituzione**  
Cittadinanza attiva per valorizzare  
il patrimonio culturale della memoria storica  
a cento anni dalla Prima guerra mondiale

anno scolastico 2013-2014

## SCHEDA DIDATTICA SULL'INCONTRO DEL 14 NOVEMBRE 2013

*“Leggendo gli artt. 9 e 11 della Costituzione: la memoria storica per una cultura della pace e della democrazia tra i popoli”*

A cura della prof.ssa Valentina Zocco del Liceo Classico “L. Costa”, La Spezia

Le attività di seguito proposte hanno l'intento di attivare negli studenti alcune tra le competenze di asse e di cittadinanza previste dal Riordino. Possono essere attività condivise da piccoli gruppi o assegnate al singolo alunno.

**Competenze asse dei linguaggi attivate:** n°1: *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;*  
n°2: *Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;* n°3: *Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;* n°4: *Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;* n°5: *Utilizzare e produrre testi multimediali.*

**Competenze asse storico-sociale attivate:** n°1 *Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.*  
n°2 *Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.*

**Competenze chiave cittadinanza attivate:** comunicare, imparare a imparare, progettare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni.

### Attività:

1. **Comprensione, analisi e sintesi:** dopo aver ascoltato l'intervento con attenzione e consultando gli appunti presi cerca di distinguere i passaggi dell'argomentazione del relatore e individua la sua tesi elaborando un sintetico ma essenziale testo espositivo-argomentativo.
2. **Approfondisci e ricerca:** elabora un breve documento informativo, sia in base alle tue conoscenze acquisite a scuola sia esplorando materiale dell'edizione 2012-2013 del progetto, sulla nascita della Costituzione Italiana e sulla peculiarità dell'art. 9.
3. **Riflessione semantica:** rifletti sul significato autentico della parola “democrazia”. Per fare ciò consulta un dizionario, ricerca e ricostruisci l'etimologia, tieni conto delle spiegazioni dei tuoi docenti e della tua esperienza pregressa, ricostruendo la storia del concetto di democrazia nel pensiero occidentale, facendo un confronto tra il concetto antico greco e quello moderno ed europeo.

per informazioni:

[www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it)  
[info@articolo9dellacostituzione.it](mailto:info@articolo9dellacostituzione.it)





**Articolo 9 della Costituzione**  
Cittadinanza attiva per valorizzare  
il patrimonio culturale della memoria storica  
a cento anni dalla Prima guerra mondiale

anno scolastico 2013-2014

4. Interpretare e confrontare: secondo te in tutte le culture attualmente si riscontra lo stesso concetto di democrazia? Nella prassi viene realizzato con modalità analoghe? Si riscontrano cambiamenti di mentalità in atto? Con i tuoi compagni, a partire da questi interrogativi, prova a ricercare le motivazioni storiche, geografiche, culturali che sono alla base della presenza o assenza dell'idea di democrazia nelle varie parti del mondo.
5. Ricerca, comunicazione e uso di tecnologie informatiche in un contesto di realtà simulata: dopo esserti documentato sul Palazzo Chiabrese di Torino attraverso la scheda del progetto e attraverso tue personali ricerche on line, prepara con slides un viaggio virtuale in questo luogo facendo da cicerone ai tuoi compagni, alla ricerca di elementi significativi artistici e/o storici. Immagina che i destinatari siano ragazzi di III Media in un contesto di Orientamento scolastico.
6. Meditare sul patrimonio artistico e letterario: elabora un piccolo ma significativo report ad uso scolastico interno (classi parallele) dedicato alla **pace**: partendo dalla sua etimologia, dal suo significato potrai attraverso esempi selezionati arrivare a delinearne l'immaginario collettivo nella letteratura e nelle arti figurative greca e latina (o europea a seconda di tipologia di scuola).

per informazioni:

[www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it)  
[info@articolo9dellacostituzione.it](mailto:info@articolo9dellacostituzione.it)



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

**Rai Edu**