



**Articolo 9 della Costituzione**  
Cittadinanza attiva per valorizzare  
il patrimonio culturale della memoria storica  
a cento anni dalla Prima guerra mondiale

anno scolastico 2013-2014

## SCHEDA DIDATTICA SULL'INCONTRO DEL 14 GENNAIO 2014

### *“Geografi e paesaggi geografici nell'Italia in guerra”*

A cura della prof.ssa Valentina Zocco del Liceo Classico “L. Costa”, La Spezia

Le attività di seguito proposte hanno l'intento di attivare negli studenti alcune tra le competenze di asse e di cittadinanza previste dal Riordino. Possono essere attività condivise da piccoli gruppi o assegnate al singolo alunno.

**Competenze asse dei linguaggi attivate:** n°1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; n°2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; n°3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; n°4: Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; n°5: Utilizzare e produrre testi multimediali.

**Competenze asse storico-sociale attivate:** n°1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

**Competenze chiave cittadinanza attivate:** comunicare, imparare a imparare, progettare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni.

### Attività:

1. Comprensione, analisi e sintesi: dopo aver ascoltato l'intervento con attenzione e consultando gli appunti presi cerca di distinguere i passaggi dell'argomentazione del relatore e individua la sua tesi elaborando un sintetico ma essenziale testo espositivo-argomentativo.
2. Riflessione semantica: tenendo conto dell'etimologia, rifletti sul significato di **paesaggio** a partire dalle tue conoscenze scolastiche, da tue ricerche anche nel sito dell'edizione precedente del progetto. Rifletti poi sul rapporto paesaggio-uomo-natura.
3. Ricerca, riflessione: a partire dallo stimolo dell'intervento ascoltato, dall'esperienza del tuo studio e dalla discussione in classe rifletti in un documento argomentativo sull'**eredità architettonica bellica quale memoria delle future generazioni**.
4. Ricerca, approfondimento, comunicazione e uso di tecnologie informatiche: elabora un breve report sui siti geografici che hanno visto una trasformazione in funzione della guerra, come per esempio i luoghi fortificati.

per informazioni:

[www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it)  
[info@articolo9dellacostituzione.it](mailto:info@articolo9dellacostituzione.it)

