



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione*  
*Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione*

## **Progetto e Concorso nazionale**

### ***Articolo 9 della Costituzione***

Edizione a.s. 2014-15

## **BANDO E REGOLAMENTO**

### **Art. 1 – Enti promotori**

Il Progetto e Concorso nazionale *Articolo 9 della Costituzione* è promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca-Direzione-Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per la valutazione del sistema nazionale di istruzione, con la Fondazione Benetton Studi Ricerche e il Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo-Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale, in collaborazione con il Senato della Repubblica, la Camera dei Deputati, il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, la «Domenica» de «Il Sole 24 Ore», *media partner* sono Rai Cultura e Rai Radio3.

### **Art. 2 – Tema**

Il tema della terza edizione del Progetto e Concorso, per l'anno scolastico 2014-15, è il seguente:

*Cittadinanza attiva per superare la crisi  
attraverso la cultura e il patrimonio storico e artistico*

### **Art. 3 – Finalità e obiettivi**

Promuovere nelle giovani generazioni i principi della cittadinanza attiva e consapevole, con particolare riguardo alla maturazione di conoscenze, sensibilità, partecipazione e competenze utili di fronte all'attuale crisi, non solo economica, e al valore della cultura in genere, e dei beni storico-artistici in particolare, quali strumenti per affrontarla.

L'iniziativa persegue inoltre i seguenti obiettivi:

- Sostenere la progettazione didattica delle scuole, nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione", attraverso modalità formative multidisciplinari;

- Promuovere la partecipazione attiva, la rielaborazione delle conoscenze, l'apprendimento attraverso attività laboratoriali, lo sviluppo dell'iniziativa personale e delle capacità progettuali;
- Favorire l'orientamento e quindi le attività formative rivolte al riconoscimento di capacità, competenze e interesse, negli studenti, in relazione ai cambiamenti in atto nella società e nell'economia;
- Sviluppare le competenze comunicative attraverso linguaggi e tecnologie multimediali;
- Stimolare la ricerca e l'indagine sul territorio, con particolare riferimento al patrimonio culturale e alle sue risorse.

#### **Art. 4 – Progetto**

Il Progetto *Articolo 9 della Costituzione* ha l'obiettivo di far comprendere il valore della cultura e del patrimonio storico e artistico rispetto all'attuale situazione di crisi, non solo economica e sociale, attraversata da vari paesi tra cui l'Italia; vuole potenziare l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" all'interno delle scuole e fornire strumenti utili per la cittadinanza attiva. Il progetto sperimenta inoltre per il secondo anno, allargandola, la modalità didattica dell'educazione tra pari; l'iniziativa coinvolge infatti, oltre alle scuole secondarie di secondo grado, anche le scuole secondarie di primo grado e, in parte, l'università.

Il Progetto metterà a disposizione degli studenti e dei loro docenti una serie di strumenti:

- Incontri e lezioni con esperti in luoghi significativi, italiani ed europei;
- Ripresa in streaming e registrazione degli incontri;
- Visite didattiche per gli studenti;
- Area della documentazione;
- Area di supporto didattico e tecnico;
- Consulenza di esperti nei vari ambiti previsti dal Progetto.

Le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado iscritte potranno partecipare alla fase concorsuale e utilizzare liberamente, nelle loro attività didattiche e di ricerca, gli strumenti e le risorse realizzate per il Progetto, oltre a quelle reperite o elaborate autonomamente.

I prodotti vincitori del Concorso saranno premiati durante una cerimonia pubblica che si svolgerà a Roma, alla Camera dei Deputati. Tra i premi previsti la possibilità di far circolare gli elaborati prodotti dalle classi anche in alcuni canali televisivi, radiofonici e nel mondo della comunicazione digitale in genere.

#### **Art. 5 – Destinatari**

La partecipazione al Progetto e Concorso è gratuita e aperta alle scuole secondarie di primo e secondo grado, italiane e italiane all'estero, statali e paritarie.

Alle scuole partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

#### **Art. 6 – Modalità di iscrizione**

Per iscriversi le scuole dovranno compilare *online* l'apposito *Modulo iscrizione scuola secondaria primo grado* o il *Modulo iscrizione scuola secondaria secondo grado* entro il 15 novembre 2014. Entrambi i moduli sono reperibili sul sito [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it). La domanda di iscrizione dovrà essere inviata in modalità telematica attraverso lo stesso sito. La partecipazione al Progetto e Concorso presuppone l'accettazione e il rispetto del presente Regolamento. Sul sito del Progetto sarà pubblicato l'elenco delle classi iscritte.

**Art. 7 – Sito internet**

Tutti i materiali dell'iniziativa, compresi quelli della scorsa edizione, sono reperibili nel sito internet: [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it), che si configura come strumento di formazione, luogo di informazione e di incontro dei partecipanti.

**Art. 8 – Incontri per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado**

Dalla fine del mese di novembre 2014 e fino a febbraio 2015 saranno organizzati incontri e lezioni in diverse città italiane ed europee, presso sedi del MiBACT e in altri luoghi del patrimonio culturale; il primo, inaugurale, si terrà presso il Senato della Repubblica.

Vista la capienza delle sale, la presenza agli incontri sarà possibile per un numero ristretto di classi delle scuole secondarie di secondo grado. Per partecipare dal vivo agli incontri, dovrà essere compilato online l'apposito *Modulo iscrizione incontri*. Le iscrizioni agli incontri si apriranno il 15 ottobre 2014 e saranno chiuse al momento dell'esaurimento dei posti disponibili. Le domande saranno accolte secondo l'ordine di arrivo e in base a un criterio di rotazione. L'elenco delle classi ammesse sarà reso noto sul sito dell'iniziativa e le classi dovranno attendere la conferma della propria presenza all'incontro, che sarà notificata all'indirizzo di posta elettronica del docente referente; tutte le spese che le classi e i docenti dovranno sostenere per partecipare agli incontri resteranno a carico loro o delle rispettive scuole. Le lezioni saranno trasmesse via streaming nel sito internet [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it).

Agli appuntamenti dal vivo potranno partecipare anche i docenti delle scuole secondarie di primo grado che avranno iscritto la loro classe all'iniziativa e inviato l'apposita domanda. I docenti presenti riceveranno un attestato di partecipazione. L'accoglimento della domanda è in ogni caso subordinato alla disponibilità dei posti e le spese sostenute resteranno a carico degli interessati.

**Art. 9 – Incontri di formazione per docenti**

Per i docenti delle classi iscritte il Progetto *Articolo 9 della Costituzione* mette a disposizione anche alcuni incontri di formazione con alcuni esperti di insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione", didattica laboratoriale e percorsi per competenze. L'elenco degli incontri sarà pubblicato nel sito [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it). Le eventuali spese sostenute per la partecipazione saranno a carico degli interessati.

Gli incontri saranno trasmessi via streaming nel sito internet [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it).

**Art. 10 – Visite didattiche**

Per le scuole partecipanti, di primo e secondo grado, saranno organizzate attività educative presso i luoghi della cultura presenti sul territorio nazionale, in collaborazione con i Servizi Educativi di istituti, soprintendenze, archivi, biblioteche, musei e monumenti del MiBACT coordinati dal Centro per i servizi educativi del museo e del territorio della Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale. Altre visite potranno essere realizzate presso enti, associazioni, imprese, etc.

I percorsi formativi nei diversi luoghi saranno costituiti da visite guidate e laboratori didattici, secondo proposte tematiche diversificate per segmenti scolastici. La lista dettagliata e le modalità di richiesta saranno segnalate nel sito del Progetto.

**Art. 11 - Concorso**

Il concorso si svolge, con le modalità di seguito illustrate, nelle seguenti due sezioni:

- 1. Scuole secondarie di primo grado;**
- 2. Scuole secondarie di secondo grado.**

**Art. 11.1 – Sezione “Scuole secondarie di primo grado”**

Le classi delle scuole secondarie di primo grado sono invitate a documentare in modo originale ed efficace – attraverso un prodotto in formato video o solo audio, della durata non superiore a cinque minuti; se possibile non solo in italiano, ma anche in una lingua straniera - aspetti più e meno noti del loro territorio, che promuovano occasioni di conoscenza e di progresso culturale, sociale, economico. A puro titolo di esempio si indicano: tradizioni o eventi, sia laici che religiosi, nei quali la comunità si riconosce; saperi e pratiche dell’artigianato locale o di antichi e nuovi mestieri, etc. La ricerca aiuterà i ragazzi a conoscere il proprio territorio e a valorizzarne le risorse culturali identitarie, materiali o immateriali, in vista di future iniziative di promozione e di valorizzazione, anche in chiave turistica.

Gli elaborati dovranno essere il prodotto di un lavoro originale degli studenti, che potranno avvalersi esclusivamente del supporto dei loro insegnanti; le caratteristiche tecniche che dovranno rispettare saranno pubblicate nel sito.

L’elaborato dovrà essere accompagnato dal *Modulo di consegna elaborato - scuole secondarie di primo grado*, compilato online e accessibile nel sito internet [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it).

Gli elaborati saranno giudicati in due momenti distinti: una giuria composta dagli studenti delle scuole secondarie di secondo grado selezionerà, su base territoriale, i lavori finalisti che saranno sottoposti al vaglio successivo di una Giuria, composta da studiosi ed esperti, nominata dal Direttore generale della Direzione generale per gli Ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione. La Giuria si riunirà per esaminare i lavori finalisti nel mese di maggio 2015 presso il Ministero dell’Istruzione e individuerà con proprio giudizio insindacabile i lavori vincitori e le eventuali menzioni speciali.

Modalità e tempi di svolgimento della prima fase di selezione saranno comunicati direttamente agli insegnanti referenti delle scuole secondarie di secondo grado e pubblicati nel sito internet del progetto.

**Art. 11.2 - Sezione “Scuole secondarie di secondo grado”**

Le classi delle scuole secondarie di secondo grado sono invitate a presentare un progetto, sul tema del concorso, che dovrà rispettare i seguenti criteri:

1. Utilizzare conoscenze e riferimenti culturali necessari per comprendere le risorse, materiali o immateriali, del proprio territorio;
2. Prevedere una ricaduta positiva sullo stesso territorio e sulla propria comunità;
3. Dimostrare capacità di osservazione, di iniziativa, spirito di ricerca e imprenditoriale da parte degli studenti;
4. Sviluppare le competenze e la partecipazione responsabile degli studenti;
5. Promuovere forme innovative di valorizzazione, produzione e divulgazione delle risorse individuate;
6. Tenere in considerazione anche le possibilità di concreta realizzazione dell’idea progettuale.

Il progetto, anche ai fini dell'efficacia della sua comunicazione, deve essere presentato attraverso un prodotto, in formato video o solo audio, della durata non superiore a cinque minuti. Gli elaborati dovranno essere il risultato di un lavoro originale degli studenti, che potranno avvalersi esclusivamente del supporto dei loro insegnanti.

L'invio dei materiali dovrà essere accompagnato dal *Modulo di consegna elaborato - scuole secondarie di secondo grado*, compilato online e accessibile nel sito internet [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it).

Ulteriori informazioni sulle caratteristiche dei prodotti richiesti dal Concorso e sui criteri di valutazione saranno pubblicate nel sito e inviate via mail ai docenti referenti del progetto.

Gli elaborati saranno giudicati in due momenti distinti: una giuria composta da studenti o dottorandi provenienti da alcune università italiane selezionerà dapprima, su base territoriale, i lavori finalisti, che saranno sottoposti al vaglio successivo di una Giuria nazionale, composta da studiosi ed esperti, nominata dal Direttore generale della Direzione generale per gli Ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione. La Giuria si riunirà per esaminare i lavori finalisti nel mese di maggio 2015 presso il Ministero dell'Istruzione e individuerà con proprio giudizio insindacabile i lavori vincitori e le eventuali menzioni speciali.

#### **Art. 12 – Consegna degli elaborati multimediali**

L'elaborato, in formato video o solo audio, dovrà essere inviato, entro e non oltre il 29 marzo 2015, all'indirizzo dell'apposito canale *Youtube* del Progetto *Articolo 9 della Costituzione* (le modalità di invio e di richiesta delle password saranno indicate sul sito [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it)) e trasmesso su supporto CD o DVD, al seguente indirizzo: Fondazione Benetton Studi Ricerche, via Cornarotta n. 7/9 – 31100 Treviso, segnalando sulla busta la dicitura: *Articolo 9 della Costituzione. Cittadinanza attiva per superare la crisi attraverso la cultura e il patrimonio storico e artistico*.

Le opere inviate non saranno restituite.

#### **Art. 13 – Premiazione**

La premiazione dei prodotti vincitori, menzionati e finalisti si terrà a Roma, presso la Camera dei Deputati, alla presenza di una delegazione delle classi stesse. Il giorno, l'ora e le modalità della premiazione saranno comunicate agli insegnanti referenti delle classi invitate alla premiazione.

#### **Art. 14 – Informazioni**

Tutta la documentazione, compresa la modulistica, e le informazioni riguardante il Progetto e il Concorso saranno pubblicate nel sito web dell'iniziativa.

#### **Art. 15 – Limitazioni concernenti l'inserimento di materiali**

Le immagini, i video e qualsiasi altro materiale utilizzato per la realizzazione degli elaborati non devono violare il diritto di autore che altri possano vantare sul medesimo materiale né alcun altro diritto (il diritto all'immagine, il diritto alla riservatezza, etc.). Non è comunque ammesso l'uso di immagini o termini offensivi o sconvenienti.

#### **Art. 16 – Cessione dei diritti di proprietà intellettuale**

Tutto il materiale inviato per la partecipazione al Progetto e Concorso verrà conservato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, che sarà da quel momento libero di

utilizzare il suddetto materiale, indicandone la provenienza nell'ambito del Progetto, a prescindere dal fatto che il Partecipante venga selezionato o meno come vincitore.

**Art. 17 – Privacy**

I dati personali relativi ai partecipanti saranno trattati dai Soggetti Promotori (titolari del trattamento) al solo fine di consentire la partecipazione al Progetto-Concorso e l'adempimento delle attività a esso connesse, come sopra evidenziate. I dati potranno essere trattati sia in formato cartaceo che elettronico. Il conferimento dei dati è obbligatorio per tutto quanto è richiesto al fine della partecipazione al Progetto e Concorso e, pertanto, l'eventuale rifiuto a fornirli o al successivo trattamento, potrà determinare l'impossibilità di partecipare al Progetto e Concorso stesso, nonché, per l'organizzazione, di svolgere tutte le attività connesse. I dati forniti saranno trattati per l'intera durata del Progetto-Concorso e anche successivamente per l'espletamento di tutte le attività previste dal presente regolamento. Il partecipante potrà esercitare i diritti previsti all'art. 7 del D.lgs. 196/2003.