



Articolo 9 della Costituzione
Cittadinanza attiva per valorizzare
il patrimonio culturale della memoria storica
a cento anni dalla Prima guerra mondiale

anno scolastico 2013-2014

SCHEDA DIDATTICA SULL'INCONTRO DEL 23 GENNAIO 2014

“La memoria della Grande Guerra in una chiesetta sull'Asinara”

A cura della prof.ssa Valentina Zocco del Liceo Classico “L. Costa”, La Spezia

Le attività di seguito proposte hanno l'intento di attivare negli studenti alcune tra le competenze di asse e di cittadinanza previste dal Riordino. Possono essere attività condivise da piccoli gruppi o assegnate al singolo alunno.

Competenze asse dei linguaggi attivate: n°1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; n°2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; n°3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; n°4: Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; n°5: Utilizzare e produrre testi multimediali.

Competenze asse storico-sociale attivate: n°1 *Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.*

Competenze chiave cittadinanza attivate: comunicare, imparare a imparare, progettare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni.

Attività:

1. Comprensione, analisi e sintesi: dopo aver ascoltato l'intervento con attenzione e consultando gli appunti presi cerca di distinguere i passaggi dell'argomentazione del relatore e individua la sua tesi elaborando un sintetico ma essenziale testo espositivo-argomentativo.
2. Ricerca, riflessione: a partire dallo stimolo dell'intervento ascoltato, dall'esperienza del tuo studio e dalla discussione in classe rifletti in un documento argomentativo sulla **diffusione delle malattie contagiose nelle guerre e le sue conseguenze fisiche e psicologiche**.
3. Meditare sul patrimonio artistico e letterario e uso di tecnologie informatiche: elabora un report sull'impatto di malattie epidemiche come la peste sulla popolazione in guerra nella rappresentazione letteraria e artistica facendo una rassegna dall'antica Grecia (Guerra del Peloponneso), a Roma, fino all'epoca moderna.

per informazioni:

www.articolo9dellacostituzione.it
info@articolo9dellacostituzione.it

